

الحرك

(اجرة الاعلانات والمكاتب الخصوصية)
من السطر الواحد في الصفحة الاخيرة نصفية واذا تكرر
الاعلان يراعى فيه القيم بثلاثين الجريدة . واما درج
المكاتب الخصوصية فياسج في اجرتها مدير الجريدة .
(المراسلات) تكون بلسم جريدة (العرب) وخلفها
الاجرة . ويشرنها ماوافق خطة الجريدة ويلزمها ما لا
يلامها . ولا يعاد منها شيء الى اصحابها ادرج او لم يدرج

بذل الاشتراك ويدفع سلفاً
من ١٥٠ عدداً : ٨ ربيات في بغداد
ومن ٧٥ : ٤ ربيات
ويضاف اليها اجرة البريد في الخارج
ومن العدد الواحد آتة لاغير

جريدة يومية سياسية اخبارية تاريخية ادبية عمرانية عربية البداء والفرص ينشئها في بغداد عرب للعرب

برقيات رويتر في ٢٥ تشرين الاول ١٩١٧
في الجبهة الغربية

يقول البلاغ الانكليزي : حلتا حملات صغيرة في جوار
(بولكابل) تكلفت جميعها بالنجاح . اعلنت جنودنا مع
الجند الفرنسيون على نحو شرقي (بولكابل) في شقة
طولها ميل ونصف واستولت على عدة مياض حصنة وعتاريس
منحكة على التل الواقع شرقي القرية ثم اشتبكت الجنود والقتال
مع العدو وانخرجه من مواقفه في جنوب شرقي (بولكابل) واستولت
على مراكز الواقعة على ما وراء الخط الذي كانت تريد
الاستيلاء عليه . وهجت فصائل اخرى مع الجنود الفرنسيين
على مواقع العدو في جبهة طولها ميلان تمتد من سكة حديد
[اير ستادن] الى شمالي [مانجلور] فدارت هناك وحشي
قتال ضيف اسفرت عن استيلائنا على عتاريس العدو في
جنوبي غابة [هوتولست] وعلى عدة من ارج مستحكمة
وقاد فرقة . وتكبد العدو خسائر كبيرة واخذنا منه
مايلي اسير .

ويقول البلاغ : تحسنت حالة الجنود فاستأنفت
طيراننا اعمالها فالتفت اربعة اطقان من القتال
على مياض الطيران قرب (كورتز) و (دولي) وعلى
موضع مدفعات العدو قرب (دوي) والتفت ايضا ثلاثة
الطقان اخرى أثناء الليل على محطات سكة حديد (دولي)
(كورتز) فالتفت هناك الحرائق . ووقعت معركة
هوائية اسفطنا في انشائها ست عشرة طائرة لعدو وقعدنا
فان طيارات .

يقول البلاغ الفرنسي : اطلق العدو مدافعه على
مواقفنا في بلجيكا . لما جنودنا فلما عززت مواقفها الجديدة
في الارض التي استولينا عليها في شمالي . فلهولاء
وخلفنا في هجوم هذا الصباح مدافعين . وتبارزت المدافع
شنت في ابيدشردين . وفي ساحة باثون . وفي منطقة
(سرو) . واسفطنا في غابة (افكورد) وفي شمالي غابة
[شوم] بين ١٦ و ٢٠ من النيران الحامية تسع عشرة طائرة
وثلاثة منطيد لعدو وحطنا ثمان وعشرين طائرة اخرى .
المع القائد هيك قال : انار العدو على احد مواقفنا
الجديدة في القسم الجنوبي من غابة (هوتولست) فعدنا
قليلاً الى الوراء . لكننا حافظنا على ما ربحناه في جبهة الجبهة
ومررنا مواضعنا الجديدة . تنظر السحاب والاهواء عاصف .
جاء في البلاغ الفرنسي : بعد ما يد المدافع دام عدة
الأم همتا على نظائرها مع العدو وساربه القوية في منطقة

(المان) و (ماليزون) تقدمنا قداما كثيرا على طول خط
الهجوم واخذنا اسرى عديدين .

باريس : توسعت معركة (الابن) توسعا مواتفا لنا .
فقد استولينا على جميع الروابي التي قداما . وتقدمنا الى
ما وراء ذلك وبقيت المسافة التي توغلنا فيها ثلاثة كيلومترات
في جبهة طولها ثمانية كيلومترات . فقد استولينا على حصن
(ماليزون) وعلى قرى (المان) و (رلي تلو) . على قرية
(شاكيبون) وواديا . واصبح الآن سهل (لازون) مهيما
امامنا . ولسرنا الى الان ثلاثة آلاف لائق وغنسانة عشر
مدفا . والقتال مستمر .

ويقول بلاغ الماني : تعود وحشي قتال شديد جداً
على منعدوات (شن دي سؤام) الشمالية وعلى حاجي
طريق (لازون) وتقدم الفرنسيون الى (شاكيبون) .
وجاء في بلاغ فرنسي آخر بخصوص معركة (الابن) .
نجحتنا في هجونا على عتاريس العدو الثينة وحصونه الهائلة
التي تحميها سفوة الجيوش الالمانية في شمال (الابن)
بجاءاً بلهراً رغم حقل الامطار ورياح الحو واستولينا
في صعدنا الاولى على الخط المتد بين مقلع (فروني)
(بوميري) ثم احتلنا حصن (ماليزون) واجلبنا العدو
من مقلع (هون برانس) واستولينا في سار خط هجونا
على قرى (المان) و (فاندلسان) وتقدمت جنودنا في
الابن حتى بلغت الاكام المطلة على [بارينطين] ونظمت
جنودنا في الوسط على العدو وعلى التمددات التي كان يقف
بها في ساحة القتال وانزعت منه قرية [شرجتون] وتوغلت
هناك الى مسافة ميلين وربع . لما خسائر العدو عظيمة
جداً واخذنا منه عددا عظيما من الاسرى احصى منها في
الآن ٧,٥٠٠ وقتلنا غنائم وافرقة بينها ٢٥ مدفا . وقام
الطيارون في اثناء المعركة باعمال جيدة رغم ردة الجو
وساعدوا الجيش مساعمة كبيرة .

ابرق مراسل رويتر المرافق للجيش الفرنسي عن
معركة الابن قال : كان العدو قد نظم الارض التي وقت
فيها المعركة له قاع احسن تنظيم فكان قد حفر فيها الخنادق
على شكل القلاع وفيها عتار واسة تسع الواحدة منها
ثلاث من الجنود . والقلاع متشرة على طول الروابي وتصل
بوادي . ابليت بطرق مخفورة على المنحدرات في شقوق
الزراية وهي من المصلحة بمكان آمن من قنن قتال انما
بها . وهناك غيرها من الخنادق والقاريين وسرورها بمسالك
مستورة . والحاصل ان الالمان كانوا قد حولوا خطنا المتكلم

حسناً متباً جداً صرخوا فيه كل ما توصل اليه في الدفاع
في الحروب الحديثة وكانوا قد وكفوا امرها الى سفوة
جنودهم . ابتدأت المدافع الفرنسية تطلق قنابلها على هذه
المواقع تمهيداً للهجوم منذ ١٥ من الشهر الحالي واشتد
الاطلاق تدريجاً حتى بلغ أقصى درجة من الشدة في ليالي
الاخيرة بل قل ما وقع في الصوم وغردون وفي ساراك فلدورة .
فكانت المدافع الضخمة نصب نيرانها القوية سباً على صفوف
المنارذ وعلى التناقل فتهدمها عدداً ولقد ابد الله على الحامية .
وقال الطيارون يستعملون قنابل المدافع في خسوف العدو
ويرشدون المدفعية الى الحروق والقنارات التي تحميها القنابل
تسقطها المدافع وابلاً من نيرانها تزيد في ارتباك العدو .
ويرى من الرسوم التي اخذها الطيارون ان مدافع الفرنسيين
الهائلة خربت مقوف مقلع . هون برانس . والنتيج وهو
يسج آلاماً من الجنود وعدمت ايضاً مقلع (كويان) الكبير
وهو مركز مقاومة العدو وغربت حصن (ماليزون)
الواقع على اهل نقطة من النجد تحرباً تاماً .

يتمد خط الهجوم على مسافة ستة ايام من (فوربون)
الى مزدة (الارتير) . ابتدأ الفرنسيون الهجوم في
الظلام وزحفوا بسرعة عظيمة حتى انهم قبل ان يتفق
البحر كانوا قد استولوا على كل ما كانوا قد وضعوه نصب
ايهم . واخذوا الاقاً من الاسرى . والموقف الحالي يدل
على ان الالمان لا يستطيعون بعد هذا الامر المحافظة على
خطهم الواقع على الطرف الغربي من النجد . وكان قد
حدث الالمان في هذه الخطوط ست فرق صدرت اليها
الاراضي بلما امانة عن مواقفها بها كلفها الامر . والقتال
يدور هناك للاستيلاء على الحاجز الضيق بين وادي (الابن)
(البيت) لهذا الحاجز بين النهرين هو العائق فاقدم
من الجنوب الى (لازون) وهو القوي حصن طبيعي في
شمالي قرية . وجر الزاوية في خط (هتديرك) . فان
اعلى آكا في نجد الابن هي الان في يد الالمان وهي تشرف
على وادي (الابن) وعلى جنوبي (البيت) وتشرف
العدو من (شترين) على شمالي وشرقيه . والناية من
معركة اليوم هي اجلاؤه عنها . ويجري القتال بين الفريقين
على طول هذه الاكوة والساحة بينها صغيرة جداً حتى انها
لا تزيد في بعض الاماكن على عشرين ياردة . واصبح من
الاستحيل على العدو المحافظة على وادي (البيت) فان
مدعات الفرنسيين هناك كبيرة جداً واستعدادهم عظيم
فقد اقتاتوا مواضع ثلاث من العتار وساروا الطرق الواسعة
الى هناك ومدوا مكله الحيد

